

# しかられて Shikararete

清水 かつら 作詞  
Shimizu Katsura lyrics

弘田 龍太郎 作曲  
Hirota Ryûtarô music

おそく民謡風に ♩=92

(lento, volkston)

Piano

*dolce* *poco rit.* *a tempo*

*mp*

1、しかられて し  
shi - ka - ra - re - te shi -

2、しかられて し  
shi - ka - ra - re - te shi -

*poco rit.* *mf* *a tempo* (V)

か - られ - て あ の こ は ま ち ま で お つ か い  
ka - ra - re - te a - no ko wa ma - chi ma - de o - tu - ka - i

か - られ - て く ち に は だ さ ね ど め に な み  
ka - ra - re - te ku - chi ni ha da - sa - ne - do me ni na - mi

(V)

に こ の こ は ー ぼ う ー や を ー ね ん ー ね し  
ni ko - no ko wa bo - o - ya o ne - n - ne shi -

だ ふ た り の ー お さ ー と は ー あ の ー や ま  
da hu - ta - ri no o - sa - to wa a - no ya - ma

*8va-1*

しかられて

The musical score is written in G major and 4/4 time. It consists of three systems. The first system features a vocal line starting with a piano (*p*) dynamic and a piano accompaniment with a *pp* dynamic. The second system continues the vocal line with dynamics ranging from *mf* to *pp*, including a *poco rit.* marking. The third system shows the piano accompaniment concluding with an *a tempo dolce* marking and a final *p* dynamic.

- |                |                                   |
|----------------|-----------------------------------|
| 1、叱られて 叱られて    | shikararete shikararete           |
| あの子は町まで お使いに   | ano ko wa machi made otsukai ni   |
| この子は坊やを ねんねしな  | kono ko wa booya o nenne shina    |
| 夕べさみしい 村はずれ    | yuube samishii Murahazure         |
| こんときつねが なきゃせぬか | kon to kitsune ga nakya senu ka   |
| 2、叱られて 叱られて    | shikararete shikararete           |
| 口には出さねど 眼になみだ  | kuchi ni wa dasanedo me ni namida |
| 二人のお里は あの山を    | hutari no osato wa ano yama o     |
| 越えてあなたの 花のむら   | koete anata no hana no mura       |
| ほんに花見は いつのこと   | honni hanami wa itsu no koto      |