



Une vie moins ordinaire

Adaptation française de Katia Landreas
sur les motifs de "Weird Friendless Kid"
(Francis White / Louis Elliot)

♩ = 104

Ja - mais de fin — Pas d'eau — dans le vin —

Pas d'heure — qu'on ne puisse — dé-pas - ser — D'hi-veren — é - té — Ja - mais de pluie —

Seul-ment chan - ter sous les pa - ra-pluies — Pas de — loi qui puisse —

© 2005 by Warner/Chappell Music Ltd (représenté en France par Warner Chappell Music France)
& Louis Elliot Music (représenté en France par French Fried Music)
Tous droits réservés pour tous pays - All rights reserved



13

Bm A G Em7 A DM7

nous faire taire Nos vies moins or - di-naires Tous les jours la nuit Qui ne

17

G A DM7 G A/C# Bm A

s'rait pas en - dor-mie De grandes oc - ca-sions tous les soirs

21

G A Bb C G F#m7

Pour nous, des mo - ments de gloire Tôt ou tard Tout s'rait tou - jours beau

25

Em Bb C G F#m7

Ja - mais d'ombre au ta - bleau Non ja - mais Tant pis pour le vrai

29

Am G A DM7 G A

Tout le de - vien-drait J'vou - drais m'y voir — L'i-dé-al est bien — quel - que part —

33

DM7 DM7/C# G A/C# Bm A G A

— Cet en-droit — où l'on pour - rait se — faire — Une vie moins or - di-naire —

37

G A DM7 G A DM7 DM7/C#

Croire ce qu'on veut — L'e-xistence en plein — dans les yeux — Moi j'i -

41

Bm A/C# Bm A G A G A

-rai je - ter de l'huile — sur le — feu — Pour me plaire j'sau - rai me — faire — Moins or - di -

45

DM7 G A DM7 DM7/C# G A/C#

- naire — Moins or - di - naire — Mon E - den est — là au bout —

49

Bm A G A Bb C G

de ma — main — Il suf-fi-ra — d'un rien Trois fois rien —

53

F#m7 Am Bb C G

Tout s'rait tou - jours beau Ja - mais d'ombre au — ta - bleau Non ja-mais —

57

F#m7 Am G A DM7

Tant pis pour — le vrai Tout le de - vien-drait La la la la — La la la

61

G A DM7 DM7/C# G A/C# Bm A *al Coda*

la la la la L'en-droit où d'un clin d'œil j'es - père

65

G 1. 3. 5. A 2. 4. G A *D.S. al Coda*

Fuir de l'or - di-naire Fuir de l'or - di-naire Une vie moins or - di-naire

68

G

Une vie moins or - di-naire

Coda