

Vale a Pena Esperar

Arautos do Rei- Vale a Pena Esperar

Música: Ricardo Martins
Letra: Fernando Iglesias

Quarteto

Base

$\frac{E^b}{G}$ $\frac{E^b}{G}$ $\frac{B^b}{D}$ $\frac{B^b}{D}$ $\frac{A^b}{C}$

6

$\frac{A^b}{C}$ $\frac{A^b m6}{B}$ $\frac{E^b}{B^b}$ $A^b m$ $A^b m6$ $\frac{E^b}{B^b}$ $\frac{E^b}{B^b}$ $B^b sus4$ $B^b sus4$

13

2° tenor
Verse I

Pra quem um di - a foi ___ nin-guém ___

Verse I

Verse I

E^b $\frac{A^b}{E^b}$ E^b $\frac{A^b}{E^b}$ E^b $\frac{A^b}{E^b}$ $\frac{B^b}{E^b}$

19

— Pra quem can-sou — de tan - ta dor — pra quem não viu — e creu — pra

E^b A^b B^b E^b $C m$

23

quem o - rou — sem o meu ros - to, en - cher - gar — pra quem so - nhou —

A^b $F m$ $B^b_{sus4(7)}$

1° Tenor

26

— vi-ver — no céu — Cho-rou mas nun - ca de - sis-tiu — Quem de-se-jou —

B^b A^b E^b B^b A^b E^b

Dueto: 1° e 2° Tenor

30

re - ver — que ri - dos seus — chei - os de vi - da e, a - mor —

C m B \flat / A \flat A \flat F m B \flat sus4(7)

34

Chorus

Ho - je Eu cum - pro, a pro mes - sa — Ho je Meu rei - no lhes dou —

E \flat E \flat A \flat / E \flat E \flat A \flat / E \flat A \flat / E \flat

Chorus

38

en - trem Meus fi - lhos que - ri - dos — Es - te, é Meu lar — de a - mor —

F sus4(7) F7 B \flat B \flat

42

e pe - la e - ter - ni - da - de — A - qui com vo - cês — Es ta - rei —

Gsus4(7) G7 C m $\frac{E^{\flat}}{C^{\flat}}$

46

e ca - da vez — que sor - ri - rem — pra to - do, o sem - pre en - fim —

$\frac{E^{\flat}}{B^{\flat}}$ $\frac{E^{\flat}}{D^{\flat}}$ $\frac{A^{\flat}}{C}$ $\frac{E^{\flat}}{D^{\flat}}$ $\frac{E^{\flat}}{C^{\flat}}$

50

vão se lem - brar — Va - le a pe - na, Es - pe - rar —

$\frac{E^{\flat}}{B^{\flat}}$ B \flat sus4(7) $\frac{A^{\flat}}{E^{\flat}}$ E \flat

Verse 2

54 2º tenor

Pra quem lou vou em mei - o, a dor quem no ca mi nho, es trei - to, an dou

E A/E B/E E A/E B/E

58

pra quem to - mou a Cruz e me se - guiu

E C#m A

61 1º Tenor

pra quem Me fez o seu Rei pra quem ou-viu o Meu cha-mar

F#m B sus4 B sus4 B A

Duetto: 1° e 2° Tenor

65

— pra quem a-briu, o seu co - ra-ção — pra quem não dis - se não — Vi-

E E A E E C#m

69

veu por Mim — Não de - sis - tiu — de, es - pe - rar —

B A A F#m B sus4 B sus4

73

[Chorus]

Ho je Eu Cum - pro, a pro mes - sa — Ho je Meu Rei - no lhes dou —

[Chorus]

E E A E E A E

[Chorus]

77

en-trem Meus fi - lhos que-ri - dos _____ Es-te, é Meu lar _____ de a - mor _____

F#sus4(7) F#7 B B

81

e pe - la e - ter - ni - da - de _____ A - qui com vo - cês _____ Es ta - rei _____

G#sus4(7) G#7 C#m F#[∞]/_C

85

e ca-da vez _____ que sor-ri - rem _____ pra to-do, o sem - pre en - fim _____

E/B E/D A/C# F#[∞]/_D F#[∞]/_C

89

vão se lem-brar — Va-le a pe - na, Es pe-rar

Ve-nham Can-tar o Can -

Bridge

Bridge

Bridge

E/B Bsus4(7) E E A/C#

94

- to — que só Moi sés Can tou — de quem so-freu a mor - te — mas Re sur- (mas, res sus - ci -

Bridge

Bridge

Bridge

B/Eb E/G# F#m7(11) C D/B Am7

99

giu - tou) Ho - je Eu Cum - pro, a pro - mes - sa —

Chorus

Chorus

Chorus

B sus4 F F Bb/F F

103

Ho - je Meu Rei - no Lhes dou En - trem Meus fi - lhos que - ri - dos

B^b_F B^b_F Gsus4(7) G7

107

Es - te, é Meu lar de a - mor e pe - la e - ter - ni - da - de A -

C C Asus4(7) A7

111

qui com vo - cês Es - ta - rei e ca - da vez que sor - ri - rem

Dm G[♯]_{D^b} F_C E_{E^b}

115

pra to do, o sem - pre en - fim

vão se lem-brar

Va le a pe - na, Es pe - rar

B^b
D

$G^{\#}$
 E^b

$G^{\#}$
 D^b

F
C

C sus4

D m

120

vão se lem-brar

Va le a pe - na, Es pe - rar

rit.

124

$D^b7M(b5)$

$D^b6(b5)$

F
C

C sus4

B^b
F

F

125

F

F

F