

# NEle

Arautos do Rei - O dia enfim Chegou

Gabriel e Lucas Iglesias

*INTRODUÇÃO*

2 3 4 5 6 7 *Solo: 2º Tenor*

Quarteto

Base

Bm G<sub>2</sub> D<sub>F#</sub> G<sub>4</sub> Bm<sub>5</sub> G<sub>6</sub> D<sub>F#</sub> G<sub>8</sub>

9 Bm G<sub>10</sub> D<sub>F#</sub> G<sub>12</sub>

10 11 12

bem que eu que - ro não fa - ço - ço mas o mal que não que - ro já fiz Es -

13 14 15 16 17

cra-vo da sin - ce - ri - da - de que, en - ga - na - va o meu co - ra - ção Can -

13 Bm G<sub>14</sub> D<sub>F#</sub> G<sub>16</sub> G<sub>17</sub>

18 19 20 21 22

sei de vol-tar — co-mo,um per - de - dor ao lu-tar — Mas ho-je,eu já sei —

18 19 20 21 22

E m B m A G E m

23 24 25 27

*Refrão*

on-de eu pos - so,es-pe - rar — NE-le que mu-da o tem - po e vê ca-da fo - lha que cai —

23 24 25 26 27

B m A A G7M D

*Refrão*

28 29 30 31 32

— pra for-rar — o chão Ne-le que,in - cli-na,os ou-vi - dos e ou-ve o meu — co-ra - ção

28 29 30 31 32

B m A G7M D E sus4

33 34 35 36 *Interl.* 37 38 39

E-le é,a for - ça pra mu-dar

E sus4 G7M A Bm A G C#m B A

33 34 35 36 37 38 39

40 41 42 *Solo: 1º Tenor* 43 44

Que-ro vi-ver — as pa-la - vras — e u nir o que fa - lo,ao que

E G# A C#m B A E G#

40 41 42 43 44

45 46 47 48 49

sou — Ten-do de,e-xem - plo,o meu Mes - tre — que pri - mei-ro foi meu — Sal-va - dor

A C#m B A E B

45 46 47 48 49

50 51 52 53 54

Can - sei de vol - tar \_\_\_\_\_ co - mo, um per - de - dor ao lu - tar \_\_\_\_\_ Mas

B F#m<sub>51</sub> C#m<sub>52</sub> B<sub>53</sub> A<sub>54</sub>

55 56 57 58 *Refrão*

ho - je, eu já sei \_\_\_\_\_ on - de eu pos - so, es - pe - rar NE - le que mu - da o tem - po e

F#m C#m<sub>56</sub> B<sub>57</sub> B<sub>58</sub> A7M<sub>59</sub>  
*Refrão*

60 61 62 63

vê ca - da fo - lha que cai \_\_\_\_\_ pra for - rar \_\_\_\_\_ o chão Ne - le que, in - cli - na, os ou - vi - dos e

E C#m<sub>61</sub> B<sub>62</sub> A7M<sub>63</sub>

64 65 66 67 68 69 70

ou-ve o meu co-ra-ção E-le é,a for-ça pra mu-dar

E F#sus4 65 F#sus4 66 A7M 67 B 68 A 69 A 70 B

71 72 73 74 75

*Ponte* Es-sa é,a mi-nha,o-ra-ção com mi-nha vi-da pre-gar pa-ra que on-

*Ponte* C#m 71 F#m 72 C#m 73 F#m 74 C#m 75

76 77 78 79 80 *Solo: 1º Tenor*

de,eu pas-sar To-dos pos-sam ver-Te,em mim NE-le que

F#m 76 E 77 B 78 F#m 79 F#m7 80 F#m7 81

82 *Refrão*

mu-da o tem - po e vê ca-da fo - lha que cai pra for-rar \_\_\_\_ o chão NE-le que,in-

83 84 85

82 *Refrão*

A7M E C#m B

86 *Refrão*

cli-na,os ou-vi - dos e ou-ve o meu \_\_\_\_ co-ra - ção NE-le que mu-da o tem - po e

87 88 89 *Refrão*

86 A7M E F#sus4 F#sus4 A7M *Refrão*

91 92 93 94

vê ca-da fo - lha que cai \_\_\_\_ pra for-rar \_\_\_\_ o chão Ne-le que,in- cli-na,os ou-vi - dos e

91 E C#m B A7M

95 96 97 98 99 100 101

ou-ve o meu co-ra-ção E-le é,a for-ça pra mu-dar

E F#sus4 F#sus4 A7M B C#m B A

95 96 97 98 99 100 101

FINAL

102 103 104 105 106 107 108 109

*Solo: 1º Tenor*  
E-le é,a for-ça pra mu-dar

C#m B A C#m B A C#m B A A E

102 103 104 105 106 107 108 109