

М. А. Слокову

1. У ВРАТ ОБИТЕЛИ СВЯТОЙ*)



Слова М. ЛЕРМОНТОВА

С. РАХМАНИНОВ
(1873-1943)

Andante

Ф-п.

Голос

У врат о - би - те - ли свя - той сто - ял просящий пода -

- я - нья, бессильный, бледный и худой от гла - да, жажды и стра -

*) У Лермонтова стихотворение имеет заглавие: „Нищий“.

- да - нья. Ку-ска лишь хле - ба он про - сил,

и взор являл живу - ю му - ку. И кто-то камень по - ложил в е -

con moto
- го про - тя - ну - ту - ю ру - ку. Так я мо - лил

тво - ей люб - ви, с сле - за - мигорьки - ми, сто - ско - ю;



так чув - ства лучши - е мо - и на век об -

This system contains the first line of the vocal melody and the beginning of the piano accompaniment. The vocal line is in a bass clef with a key signature of two flats. The piano accompaniment consists of a right-hand treble clef and a left-hand bass clef. The lyrics are: так чув - ства лучши - е мо - и на век об -



- ма - ну - ты то - бо - ю.

This system contains the second line of the vocal melody and continues the piano accompaniment. The vocal line continues with the lyrics: - ма - ну - ты то - бо - ю.



This system contains the third line of the piano accompaniment, featuring a more active right-hand part with eighth and sixteenth notes.



This system contains the final line of the piano accompaniment, ending with a double bar line and repeat dots.

29 апреля 1890 г.