

비밀번호 486

윤하 노래

♩ = 137

Measures 1-4 of the musical score. The vocal line consists of whole rests. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the bass and chords in the treble.

5

5

한 시간마다

Measures 5-8 of the musical score. The vocal line begins with the lyrics "한 시간마다". The piano accompaniment continues with the established rhythmic pattern.

10

10

보 고 싶 다 - 감 정 없 이 말 하 지 말 아 혼 하 게 널 린

Measures 9-12 of the musical score. The vocal line continues with the lyrics "보고싶다 - 감정없이 말하지 말아 혼하게 널 린". The piano accompaniment continues with the established rhythmic pattern.

2
14

연 애 지 식 은 - 통 하지 않 아 - 백 번 을 녀 쳐 나
아 부 혜 쳐 나

18

사 략 한 다 지 마 - 감 동 없 이 말 하 지 않 아 잘 화 잘 창 기 없 던
는

22

분 월 위 기 보 마 지 면 - 깨 버 리 잠 아 걸 - 연 자 는 - 생 각 보 단 단
다 침

26

순하 지 않 아 - 행 복 하 겠 는 데
세 하 지 않 아 - 하 고 싶 은 데

30

드 는 방 법 도 준 다 - 씩 은 달 라 - - 하루 에 네 번 사 랑 을 말 하 고

34

- 여덟 번 웃 고 - 여섯 번 의 키 - 스 를 해 줘 - 날 열 어 주 는

비밀번호 486

4
38

- 단 하 나 뿐 인 - 비 밀 번 호 야 - - 누 구 도 알 수 없 게 너

38
Glissando

42
- 만 이 나 를 가 1.2. 칠 수 있 도 - 록 You are my sec ret boy - boy - boy

42

46
To Coda 1. 2.
- boy - boy bo - y - - - y

46
To Coda 1. 2.

50

어렵다 고포 - 기하진말 아 줘 -

54

너하나 만원 - 하늘날알 아 줘 - 바람둥이 같

58

- 은남 자들에 - 게 여자들은늘 - 속곤 하는걸 - 날애태우고

62

달랠 줄 아는 니가 되길 바래

66

70

하루에 네 번

D.S. al Coda

D.S. al Coda

74

y boy — boy boy — — — — boy

77

— boy — — — — — — — — — —