

Мне не забыть тебя Non ti scordar di me

Музыка Э. КУРТИСА
(1875-1937)

Moderato rit. a tempo

The piano introduction is in 3/4 time, starting with a forte (f) dynamic. It features a series of chords in the right hand and a melodic line in the left hand. The tempo is marked 'Moderato rit.' and then 'a tempo'. The key signature has one flat (B-flat).

Помнишь, случайно встретил я тебя в саду вечернею по-
Par-ti-ro-no-le ron-di-ne dal mio pa-e-se fre-d-do sen-za

The first line of the song features a vocal melody in the treble clef and piano accompaniment in the bass clef. The lyrics are in Russian and Italian. The piano accompaniment consists of chords and a simple melodic line.

рой.
sole. Ты лас-ко-во взгля-ну-ла на ме-ня
Ser-san-do pri-ma-ve-re di vi-o-le,

The second line of the song continues the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are in Russian and Italian. The piano accompaniment includes some arpeggiated chords and a melodic line.

и роб_ко мне кив_ну_ла го_ло_вой. У_нес_ла на_всег_...
 ni_dì d'a_mo_ree di fe_li-ci-tà. La mia pic_co_la

rit

- да ты мой по_кой... Толь_ко од_ной то_бой
 gon_dì ne par_tì, sen_za las_ciar mi un_basio,

вся ду_ша пол_на! О, не ос_тавь ме_ня,
 senza unad_dio par_tì... Non ti scor_dar di me...

pp

пой_ми, ты сча_стье мне да_ла. По_верь, кра_...
 la vi_ta mia lega_ta è a te Io_tà mo

са тво - я ме - ня со - всем с у - ма све - ла.
 semp - re più nel sog - no mio ri - ma - ni tu.

Мне не за - бьт тво - и, как мо - ре, си - ни - е гла за...
 Non ti scor - dar di me... la vi - ta mia legata è a te.

Нет, ни - ког - да тво - и мне не за - бьт пре - крас - ны.
 C'è sempre un ni - do nel mio cor per te, non ti scor -

Для повторения	Для окончания
- е гла - за! - dar di me!	- е гла - за! - dar di me!