

Usted

BOLERO

Letra de JOSÉ ANTONIO ZORRILLA, "MONIS"

Música de GABRIEL RUIZ.

The first system of musical notation consists of a treble and bass staff. The treble staff contains a melodic line with various ornaments and slurs. The bass staff provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is 2/4.

US.TED ES LA CUL.

The second system of musical notation continues the melody and accompaniment. It includes a *poco rit.* marking. The notation features various musical symbols such as slurs, ties, and dynamic markings.

PA.BLE DE TODAS MIS AN - GUSTIAS DE TO.DOS MIS QUE.BRAN - TOS US.TED LLÉNO MI

The third system of musical notation includes a *a tempo* marking and a *mf* dynamic. It features handwritten annotations for chords: *Bbm*, *Dm*, *Gm7*, *C7*, and *F*. The notation includes slurs and ties.

VI - DA DE DUL.CES IN. QUIE - TU.DES Y A.MAR.GOS DESEN - CAN - TOS SU.A.MOR ES CO.MO MI

The fourth system of musical notation includes a *mf* dynamic and a *6* marking. It features handwritten annotations for chords: *Gm7*, *C7*, *Bb*, *Dm*, *F*, and *C7*. The notation includes slurs and ties.

GRITO QUE LLE.VOA. QUIÉN MI SAN.GRE YA. QUIÉN MI CO.RA.ZÓN Y SOY AUNQUE NO

The fifth system of musical notation includes a *p* dynamic and a *4p* marking. It features handwritten annotations for chords: *F*, *Bbm*, *Gm7*, and *C7*. The notation includes slurs and ties.

QUIE.RA ES .CLA.VO DE SUS O.JOS JU.GUE.TE DE SU.A.MOR. NO JUE.GUE CON MIS

The sixth system of musical notation includes a *6* marking. It features handwritten annotations for chords: *Gm7*, *Bb*, *C7*, *F*, and *C7*. The notation includes slurs and ties.

PE.NAS NI CON MIS SEN.TI - MIEN.TOS, ES TO.DO LO QUE TEN - GO. U.S.TED ES MÍES.PE.

-RAN.ZA MI Ú.L.TI.MA ES.PE - RAN.ZA COMPRENDA DE UNA VEZ. U.S.TED ME DESES.

-PE - RA - ME MATA...ME EN LO QUE - CE - Y HASTA LA VIDA

DIE.RA POR VENCER EL MIE.DO DE BESAR.LA A U.S.TED. U.S.TED ES LA CUL.

Usted es la culpable
de todas mis angustias
de todos mis quebrantos.
Usted llenó mi vida
de dulces inquietudes
y amargos desencantos.
Su amor es como un grito
que llevo aquí en mi sangre
y aquí en mi corazón.
Y soy aunque no quiera
enclavo de sus ojos,
juguete de su amor.

No juegue con mis penas
ni con mis sentimientos.
es todo lo que tengo.
Usted es mi esperanza,
mi última esperanza,
comprenda de una vez.
Usted me desespera,
me mata... me enloquece,
y hasta la vida diera
por vencer el miedo
de besarla a usted.