

Cielito del porteño

Letra de Alfredo Navarrine

Cielito

Música de Manuel y M. Roberto Abrodos

Tiempo de Pericón

The musical score is written for piano in 3/4 time. It consists of six systems of music, each with a treble and bass clef staff. The key signature has one sharp (F#). The score includes various musical notations such as notes, rests, slurs, and dynamic markings like 'p' (piano) and 'v' (forte). A large red watermark 'Prohibida la venta' is overlaid diagonally across the middle of the page.

44

51 *Tiempo de Gato*

57

63

69

75

FIN

Prohibida la venta

Detailed description: This is a piano score for a piece, likely in G major. It consists of six systems of music, each with a treble and bass clef staff. The first system (measures 44-50) begins with a repeat sign and a first ending. The second system (measures 51-56) includes a section marked 'Tiempo de Gato' in 6/8 time. The third system (measures 57-62) continues the melodic and harmonic development. The fourth system (measures 63-68) features more complex rhythmic patterns. The fifth system (measures 69-74) maintains the piece's energy. The sixth system (measures 75) concludes with a double bar line and the word 'FIN'.

CIELITO DEL PORTEÑO - Cielito

Letra: Alfredo Navarrine

Música: Hermanos Manuel y Miguel R. Abrodos

I

Arriba cielito y cielo
de Buenos Aires.
Abajo que bien lo bailen
si hay quien lo cante.

Puerteando mozos y mozas,
formen postura
¡Que lindo es el espejito
de tu hermosura!

Abajo poné tu nombre
con los garrones
que arriba te están pialando
con lazo y flores.

Cadena que de mi rancho
va a tu tranquera,
trenzada con suspiritos,
sueños y penas.

Recitado

Bandera sol de mi patria
madre de madres
te cercan los corazones
por gaucha y grande.

Coronen mozos y mozas
todas sus horas
buscando en los pabellones
gloriosa sombra

I (bis)

Temblando busqué la dicha
de verte enfrente,
y ahurita tiemblo pensando
que he de perderte.

Pa´dirme y no verme solo,
triste ni lejos,
me llevo el puñado de aroma
que hay en tu pelo.

Valseando al compás que latén
los corazones
se llega hasta el corralito
de los amores.

Sagrado revoloteo
de mi bandera,
que ofenda tu pliegue santo
si hay quien se atreva.

Gato

Si yo empecé a quererte
fue sin quererlo

Si no querés quererme
morirme quiero.

Revoleá tu percal otra vez
y me entrego solito a tus pies.