

# **Etudes de concert**

# Le Vol du bourdon

N. Rimsky-Korsakov – G. Cziffra

Presto (MM ♩ = 96, min.84)

8va sempre leggiero

loco

*rinf.* *f* *senza ped.*

*mf* *p*

*mf*

*fp* *fp*

*fp*



32 *pp* 2 1  
*pp* 3 2  
*sed.*

34 *mp* 3 5 3 2  
*mp*  
*senza sed.*  
*tre corde*

36 *mf*  
*mf*

38 *mp*  
*mp*

40 *cresc.* *f*  
*sfz* *cresc.* *f*

42 *mp* *cresc.*  
*gva*  
*sed.* *sed.* *sed.* *sed.* *sed.* *sed.* *sed.* *sed.*



*a tempo subito*

8

56 *loco* *sotto* *loco* *sopra*

*f*

*loco* \*

58 *mf*

*mf*

8

60 *loco* *sopra* *loco*

*f*

62

64 *ff* *rinforz.*

*ff* *led.* \*

66 *f* *mf* *fp* *f*

*led.* \*

3 5 1 5

68 *f* *p* *loco*

70 *ffp* *quasi trillo* *p* *Leo.*

72 *1ma volta* *p* *rinf.* *rinf.* *f*

74 *ff* *p*

72<sup>a</sup> *2da volta* *p* *Leo.* *Leo.* *Leo.* *(Leo.)*

74<sup>a</sup> *loco* *smorzando* *8*