

10. Noche inolvidable

RICARDO MORA
Arr. Manuel Matarrita

Tempo de Bolero. Moderato

Piano introduction in 4/4 time, key of B-flat major. The piece starts with a forte (*f*) dynamic. The right hand features a melodic line with a triplet of eighth notes. The left hand provides a rhythmic accompaniment. The piece concludes with a piano (*p*) dynamic and a series of chords, including a trill marked '8va'.

Vocal line and piano accompaniment for the first line of lyrics. The vocal line begins at measure 6 with a forte (*f*) dynamic. The piano accompaniment is marked mezzo-piano (*mp*). The lyrics are: "No - che i - nol - vi - da - ble fue a - que - lla no - che".

Vocal line and piano accompaniment for the second line of lyrics. The vocal line begins at measure 11 with a forte (*f*) dynamic. The piano accompaniment is marked mezzo-piano (*mp*). The lyrics are: "cuan - do en a - quel be - llo puer - to le ha - blé de mi a - mor."

15

Con el mar y la lu - na que fue - ron tes - ti - gos

19

de a - que - llas ho - ras fe - li - ces que a su la - do vi - ví.

23

mp

Hoy al vol - ver o - tra vez con an - gus - tia re - cuer - do

27

a - que - lla no - che i - nol - vi - da - ble que no vol - ve - rá.

31 *f*

No - che con tu lu-na y el mar, hoy me traes el re -

35

cuer - do de a - qué que en mi vi - da fue mi ú - ni - co a - mor.

39

¡No - che, si vol - vie - ra en - con - trar - la y be - sar - la o - tra vez a la o - ri - lla del

43

mar! Cuán - ta tris - te - za pro - fun - da ha de - ja - do en mi

47

al - ma a - quel a - mor que por siem - pre me ro - bó la

51

cal - ma. *mp* No - che, si la vuel - ves a

55

ver, ^(gua) di - le que vuel - va, que siem - pre la es - pe - ro, que no pue - do ol - vi -

59

dar - la. *p* No - che, di - le que nun - ca me ol -

63 1

vi - de, que siem - pre le ten-go a - bier-tas las puer-tas de mi co-ra-

67

zón.

67 *f*

71

vi - - - de, que siem-pre le

71

75

ten-go a - bier - tas las puer - tas de mi co - ra - zón.

75 *mf*