

Ave Maria

Franz Biebl

Bass

An - ge-lus Do-mi-ni nun-ti - a - vit Ma-ri - ae, et con-ce-pit de Spi-ri - tu sanc - to.

4

S I

p A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na

S II
A

T I
II

pp A - ve Ma - ri - - - a, gra - ti - a ple - - - na, Do - mi - nus

B I
II

9

S I

Do - mi-nis te - cum, be - ne - dic - ta tu in

S II
A

T I
II

te - cum be - ne - dic - ta tu in mu - li

B I
II

Ave Maria

2
14

S I
mu - - li - e - - ri - bus et - - be - ne - dic - tus

S II
A

T I
II
8
e - ri - bus *p* et be - ne - dic - - - tus fruc-tus ven - tris

B I
II

19

S I
fruc-tus ven - tris - tu - i Je - - - - sus, Je - - - - sus.

S II
A
1, 2.

T I
II
8
tu - - - i, Je - - - - sus, Je - - - - sus.

B I
II
1, 2.

25

T I
II
8
mp Ma-ri - a di - xit: Ec - ce an-cil-la Do-mi-ni, fi - at mi-hi se-cun-dum ver-bum tu - um.

28

T I
II
8
mp Et ver - bum ca - ro fac - tum est et ha - bi - ta - vit in bo - bis

30

S I *mp* Sanc - ta Ma - ri - a, ma - ter De - i,

S II A *mp* Sanc - ta Ma - ri - a, ma - ter De - i,

T I II *p* sus. Sanct - ta Ma - ri - a, ma - ter De - i, o - ra pro

B I II *p* sus. Sanct - ta Ma - ri - a, ma - ter De - i, o - ra pro

35

S I o - ra pro no - bis pec - ca - to - - ri - bus. Sanc - ta Ma -

S II A o - ra pro no - bis pec - ca - to - - ri - bus. Sanc - ta Ma -

T I II no - bis pec - ca - to - - ri - bus. Sanc - ta Ma - ri - a,

B I II no - bis pec - ca - to - - ri - bus. Sanc - ta Ma - ri - a,

Ave Maria

4
40

S I
ri - a, o - ra pro no - bis nunc et in ho - ra

S II
A

TI
II
o - ra pro - no - nis nunc et in ho - ra nor - tis

BI
II

46

S I
mor - tis no - - - - - strae. *mp* A - - - - - men, -

S II
A

TI
II
no - - - - - strae. *p* A - - - - - men, A - - - - - men, -

BI
II
A - - - - - men, A - - - - - men,

52

S I
A - - - - - men, - A - - - - - men.

S II
A

TI
II
A - - - - - men, - A - - - - - men.
A - - - - - men, A - - - - - men.

BI
II
A - - - - - men, A - - - - - men, A - - - - - men.