

CARIBE

Michel Camilo

Poco Rubato Am B⁷ E⁷ Am
(pn) L.H. arpeggios

5 Am G F E^b D^b B A^{sus}4 A Dm E^b A⁷
accelerand *f* *mf*

9 Dm E^b C/E F A^b7(13) G⁷ G/B
p 8⁺

13 C⁹ F⁹ B^{sus}4 B⁷ B/D[#] E⁷ E+⁷
rit

17 Am Dm B/D[#] Em Em E/G[#]
;Bomba! (pom-po)

21 Am Dm B⁷ Em 1. Em E/G[#]

25 Am 2. E⁷(9) *rit* *accelerand*

28 E⁷(9)

A :A Tempo! Rumba = 150 Am/E

32 A⁷ A/C[#] Dm B/D[#] E E/G[#] Am
(pn solo)

36 E⁷ B⁷ E⁷ Am

40 A⁷ Dm G⁷ C

Caribe - 2

44 F B7 E7 E+7 Am

(Bass + Drums) (pn)

B poco meso ♩ = 120

48 Am/E B7 E7 Am

pn con 8va (L.H.+Bass) 8va b

Asus Gsus Fsus Ebsus (pn)

52 Dm/A E^o A7 Dm

8va

56 G7 F/G C

60 B7 E7 E+7 Am I.

/E (pn)

Caribe - 3

64 **C** 8va (2x)

2. **Dm/E** **E7**

cresc. siempre

68 **Am** **Dm** **E7**

72 **Am** **Dm** **E7**

76 **Am/E** **a Coda** **Dm** **E7**

79 **1.** **2.**

Am **E7** **E7** **Am**

Caribe - 4

D

83 Am Dm E7 Am

¡Montuno!

87 F7 B7 E7 Am A7

91 Dm E7 Am

95 F7 B7 E7 Am

SOLOS

99 Am A7 Dm E7 Am

(piano solo)

103 F7 B7 E7 Am

107 A7 Dm E7 Am

111 F7 B7 E7 Am

VAMP

Caribe - 5

E (On Cue)
115 D^b/B C^b/B^b F[#]9/E B7(911) B^b7(911) F[#]9/E D^b/B

2x: B7(911) B^b7(911)

2da vez: *p cresc.*

119 C^b/B^b F[#]9/E B7(911) B^b7(911) F[#]9/E

123 

8va

E(911)

127

1. 8va

E(911)

Caribe - 6

131 2. E7 Am **F** Am Dm E7
(montuno piano)

135 Am F7 B7 E7

139 E7 Am **F1** Am Dm
DRUMS 8

150 E7 Am F7 B7 E7

155 (A7) Am 1.-4. 8 5. 4 Am Dm
DRUMS X 5 veces

169 E7 Am **F2** Am (A7)
Pn Melodia

173 Dm E7 Am F7

177 B7 E7 1. Am 2. Am (pn con sva)
D.S. a Coda (c/rep)

Caribe - 7

Coda

181

Dm E7

3

Drums Fill

3

187

E7 Am

Fine