

Danza, danza, fanciulla gentile.

(Dance, O dance, maiden gay.)

Arietta.

English Version by
Dr Th. Baker.

FRANCESCO DURANTE.
(1684-1755.)

Allegro con spirito. (♩ = 138.)

Voice.

Piano.

Dan - za, dan - za, fan - ciul - la, al mi - o can - tar, dan - za,
Dance, O dance, maid - en gay, to the song that I sing; dance, O

dan - za, fan - ciul - la gen - ti - le, al mi - o can - tar.
dance, maid - en gay, to the song, to the song that I sing.

Gi - ra leg - ge - ra, sot - ti -
Light-ly and air - i - ly fly

le al suo - - no, al
While bound - - ing, re - - sound - -

suo - no del - l'on - de del mar. *p.* Sen - ti il
ing the bil - lows out - ring! Dost thou

va - go ru - mo - re del - l'au - ra scher - zo - sa che par - la... al...
hear the low voic - es of breez - es soft blending Ap - peal to... thy...

cresc.

co - re con lan - gui - do suon, con lan -
heart with their blan - dish - ing - tone? their blan -

cresc.

f rit. *tr.* *a tempo.* *f*

- - gui - do suon, e - che in -
- - dish - ing tone? They in -

rit. *f a tempo.*

p

vi - ta a dan - zar sen - - za po -
vite to a dance nev - - er end -

p

f *pp*

sa, sen - - za po - sa, che in - vi - ta a dan -
ing, And whis - - per, - "Dance on! dance

f *pp*

zar. Dan - za, dan - za, fan - ciul - la gen - ti - le, fan - on!" Dance, O dance, maid - en gay, To the song that I

p

ciul - la gen - ti - le, al mi - o can - ta - re, al sing, Dance, O dance, maid - en gay, to the song, to the

cresc.

mi - o can - tar, dan - za, dan - za, al mi - o can - song that I sing, Dance, O dance to the song that I

f rall. *tr*

tar. sing!

f a tempo. *ff*