

12. Pie Jesu

Soli e Coro

Poco adagio $\text{♩} = 42$

CORO
Alti

Poco adagio $\text{♩} = 42$

Legni

A

Pi - e Je - su, Do - mi - ne, Je - su, Do - mi -
Pi - e Je - su, Do - mi - ne, Je - su, Do - mi -
Pi - e Je - su, Je - su, Do - mi - ne,
Pi - e Je - su, Do - mi - ne,
Pi - - e Je - su, Do - - mi - ne,

ne, do - na e - is, do - na e - is,
 ne, do - na e - is re - - qui-em, do - na e - is
 do - - na, do - na e - is,
 do - - na e - - is, do - na e - is
 do - na e - is

Cor.

do - na e - - is
 re - - qui-em, do - na e - - is
 do - na e - is re - - qui-em, do - na
 re - - qui-em, do - na e - - is
 re - - qui-em, do - na e - - is

Tromb. ad libitum
(Organo)

re - qui - em. *p*

re - qui - em *p*

e - is re - qui - em *p*

e - is re - qui - em. *p*

re - qui - em. *p*

Fl. Cl.

p *f* *p*

And *

B *p* *mf* *mf*

Pi - e Je - su, Do - mi - ne, do - na e - -

Pi - e Je - su, Do - mi - ne, do - na e - -

Pi - e

Do - na

mp *p* *mf* *f*

- is, do-na e - - is re-qui-em sem-pi-ter - - - nam.
 - is, do-na e - - is re-qui-em sem-pi-ter - - - nam.
 Je - su, do - na e - is re-qui-em sem-pi-ter - - - nam.
 e - is re - - - qui-em sem-pi-ter - - - nam.

Page 135

Fl. Cl. *pp* *fp* *fp* *p* *pp* *pp*
 Cor ingl
 Vla, Vlc, Cb

C SOPRANO SOLO *pp* *mf* *p* *pp*
 Pi - e Je - su, pi - e Je - su, Do - - - mi - ne,
ALTO SOLO *pp* *mf* *p* *pp*
 Pi - e Je - su, Do - - mi - ne,
TEN. SOLO *pp* *mf* *p* *pp*
 Pi - e Je - su, Do - - - mi - ne,

p — *f* — *pp* *p* — *f* — *p*
 do-na e-is re-qui-em, — do-na e-is re-qui-em sem-pi-
p — *f* — *pp* *p* — *f* — *p*
 do-na, do-na e-is re-qui-em sem-pi-ter-
p — *f* — *pp* *p* — *f* — *p*
 do-na e-is re-qui-em, do-na e-is requiem sempi-

Page 136

pp *p* — *mf* — *p* — *pp* *D* *pp*
 ter-nam, pi-e Je-su, Je-su, Domine, do-na e-is re-qui-em.
pp *mf* *p* — *pp* *pp*
 nam, pi-e Je-su, do-na e-is re-qui-em.
pp *mf* *p* — *pp* *pp*
 ter-nam, pi-e Je-su, do-na e-is re-qui-em.

p
Vic.

molto espress.
fz *Fl.* *p* — *pp* *pp* *pp*
mf *fz* *Red.* *Red.* *Red.* *#* *Red.*
ppp *Red.*

E CORO

pp Alti
Pi - e Je - su, Do-mi-ne, do - - na e - is re - -

pp Tenori I
Pi - e Je - su, Do-mi-ne, do - - na e - is re - qui-

Tenori II
pp Pi - e Je - su, do - - na e - is re - qui-

Bassi I
pp Pi - e Je - su, do - - na e - is re - qui-

Bassi II
pp Pi - e Je - - su, do - - na e - is re - qui-

Pi - e Je - su, do - - na e - is re - qui-

Fl.

dim *mp* *mp*
- - qui-em sem-pi - ter - - nam.

dim. *mp* *mp*
em sem - pi - ter - - - nam.

dim. *pp* *pp*
em sem - pi - ter - - nam.

dim. *pp* *pp*
em sem - pi - ter - - - nam.

em - sem - pi - ter - - - nam.

Viol. *ppp* Legni *ppp* Cor. mgl *ppp* Archi *ppp*