

HIJ HAD HET WILLEN ZEGGEN

(CHE COSA FAI STASERA)

Tekst & muziek:
D. Baldan Bembo/A. Cassella
Ned. tekst: John Ewbank

• 76



F

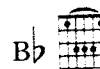


C



Dm

F/A



B \flat

Ze was die dag ge - val - len

net toen hij het zag.—

mf



Gm

Csus

C

F

Csus

C

Hij hielp haar tra - nen dro - gen

en werd verliefd op haar lach.—

F

C

Dm

F/A

B \flat

Hij was voor haar ge - val - len,

maar sinds ze was gaan staan,—

Gm

Csus

C

F

Csus

C

leek ze te zijn ver - ge - ten,

wat ie voor haar had ge - daan.—



B \flat

Dm

C

Hij wist niet hoe zich te ge - dra - gen en hij wil het haar niet vra - gen, veel te bang dat zij hem

F/A

B \flat

Dm

niet be - grij - pen zou, — want wat zou hij moe - ten zeg - gen, als ie dat dan uit moest

Csus

C

B \flat

C

leg - gen — En dus wacht - te hij, — maar hij

Csus



Csus

C7

F

C

Dm

wacht nog steeds in nog steeds in zijn een - tje Hij had 't wil - len zeg - gen,

F/A

B \flat

Gm

Csus

C

hoe - veel hij van haar houdt. Maar voor die zwa - re woor - den

F Dm Csus C D.S. Csus C7

was zijn hart niet ge - bouw d. — voor - den is ie

Csus C7 Csus F

straks als ie wacht en hij wacht dus straks — is ie veel te oud. Ze geeft haar kat te

mf

C Dm F/A Bb Gm

e - ten en tuurt langs het gor - dijn. Dan denkt ze plots weer

Csus C Csus C7 Csus C7 Fsus F

e - ven aan dat joch - ie van toen aan of hij ook al - leen zou zijn.

p

En hij durft haar niet te bellen
 Om haar alles te vertellen
 Dat ie al die tijd
 Haar nummer heeft gehad
 't is al veel te lang geleden
 Zij denkt vast nooit aan het verleden

En dus wacht hij weer
 En misschien is hij dus wel
 Voorgoed in z'n eentje

Hij had willen zeggen
 Hoeveel hij van haar houdt
 Maar voor die zware woorden