

Hirtenlied

Op.88 No.3

Words: Johann Ludwig Uhland

Felix Mendelssohn

(1809-1847)

Andante

Soprano *p*
1. O Win-ter, schlim-mer_ Win-ter, wie ist die welt so klein! Du drängst uns all' in die

Alto *p*
1. O Win-ter, schlim-mer Win-ter, wie ist die welt so klein! Du drängst uns all' in die

Tenor *p*
1. O Win-ter, schlim-mer_ Win-ter, wie_ ist die welt so klein!

Bass *p*
1. O Win-ter, schlim-mer Win-ter, wie ist die welt so klein!

for rehearsal only

6 *cresc.* *sf*
Thä - ler, du drängst uns all' in die Thä - ler, in die en - gen Hüt - ten hin - ein,

cresc. *sf*
Thä - ler, du drängst uns all' in die Thä - ler, in die en - gen Hüt - ten hin - ein,

cresc. *sf*
_ Du drängst_ uns all' in die Thä -

p *cresc.* *sf*
Du drängst uns all' in die Thä -

11

dim. *p* *pp* // *p*

— in die Hüt - ten hin - ein, in die en - gen Hüt - ten hin - ein. 2. Und geh' ich auch vor -

dim. *p* *pp* // *p*

— in die Hüt - ten hin - ein, in die en - gen Hüt - ten hin - ein. 2. Und geh' ich auch vor -

p *pp* // *p*

8 ler, in die en - gen Hüt - ten hin - ein, hin - ein. 2. Und geh' ich auch vor -

p *pp* // *p*

ler, in die en - gen Hüt - ten hin - ein, hin - ein. 2. Und geh' ich auch vor -

16

p

- ü - ber an mei - ner Lieb - sten Haus, kaum sieht sie mit dem Köpf - chen, kaum

p

- ü - ber an mei - ner Lieb - sten Haus, kaum sieht sie mit dem Köpf - chen, kaum

p

8 - ü - ber an mei - ner Lieb - sten Haus, kaum sieht

- ü - ber an mei - ner Lieb - sten Haus,

21

sieht sie mit dem Köpf - chen, zum klei - nen Fen - ster her - aus zum Fen - ster her -
 sieht sie mit dem Köpf - chen, zum klei - nen Fen - ster her - aus zum Fen - ster her -
 sie mit dem Köpf - chen zum
 Kaum sieht sie mit dem Köpf - chen zum

26

aus, zum klei - nen Fen - ster her aus. 3. O Som - mer, schön - er Som - mer, wie
 aus, zum klei - nen Fen - ster her aus. 3. O Som - mer, schön - er Som - mer, wie
 klei - nen Fen - ster her aus, her - aus. 3. O Som - mer, schön - er Som - mer, wie
 klei - nen Fen - ster her aus, her - aus. 3. O Som - mer, schön - er Som - mer, wie

31

sf wird die Welt so weit! Je hö - her man steigt auf die Ber - ge, je wei - ter sie sich ver

sf wird die Welt so weit! Je hö - her man steigt auf die Ber - ge, je wei - ter sie sich ver

sf *sf* wird die Welt so weit! Je hö - - her man steigt auf die Ber - -

sf wird die Welt so weit! Je hö - - her man steigt auf die Ber - -

36

f *p* breit', je hö - her man steigt auf die Ber - ge, je wei - ter sie sich ver-breit', je

f *p* breit', je hö - her man steigt auf die Ber - ge, je wei - ter sie sich ver-breit', je

f *p* ge, je hö - her man steigt auf die Ber - ge, je wei - ter sie sich ver-

f *p* ge, je hö - her man steigt auf die Ber - ge, je wei - ter sie sich ver-

41 *dim.* *pp* *pp*

wei - ter sie sich ver breit! 4. Und halt' ich dich in dem Ar - men auf frei - en Ber - ges-

dim. *pp* *pp*

wei - ter sie sich ver breit! 4. Und halt' ich dich in dem Ar - men auf frei - en Ber - ges-

pp *pp*

breit', sie sich ver breit! 4. Und halt' ich dich in dem Ar - men auf frei - en Ber - ges-

pp *pp*

breit', ver - breit! 4. Und halt' ich dich in dem Ar - men auf frei - en Ber - ges-

46

höh'n, wir seh'n in die wei - ten Lan - de und wer - den doch nicht ge-seh'n, wir

höh'n, wir seh'n in die wei - ten Lan - de und wer - den doch nicht ge-seh'n, wir

höh'n, wir seh'n in die wei - ten Lan - - - de, wir

höh'n, wir seh'n in die wei - ten Lan - - - de, wir

51

seh'n in die Wei - ten Lan - de und wer - den noch nicht geseh'n, und wer - den doch nicht ge -
 seh'n in die Wei - ten Lan - de und wer - den noch nicht geseh'n, und wer - den
 seh'n in die Wei - ten Lan - de und wer - den doch nicht ge - seh'n, und
 seh'n in die Wei - ten Lan - de und wer - den doch nicht ge - seh'n, ge -

56

seh'n.
 wer - den doch nicht ge - seh'n, doch nicht ge - seh'n, nicht ge - seh'n.
 wer - den doch nicht ge - seh'n, doch nicht ge - seh'n, nicht ge - seh'n.
 seh'n.