

Nº 1. „ICH WOLLT', MEINE LIEB' ERGÖSSE SICH" (H. Heine.)

Allegro con moto.

Op. 63. Nº 1.

Sopran I.

Sopran II. Ich wollt',.....mei-ne Lieb' er-gös-se sich

Allegro con moto. Ich wollt',.....mei-ne Lieb' er-gös-se sich

p

all'..... in ein ein-zig Wort, das gäb' ich den luft'-gen

all'..... in ein ein-zig Wort, das gäb' ich den luft'-gen

Win-den, die..... trü-gen es lu-stig fort, das

Win-den, die trü-gen es lu-stig fort, das

cresc. *cresc.* *cresc.* *cresc.*

sf *cresc.*

gäb' ich den luft'-gen Win-den, die trü-gen es lu-stig

gäb' ich den luft'-gen Win-den, die trü-gen es lu-stig

p

fort, es lu - stig fort,..... die.....

fort, es lu - stig fort,..... die.....

trü - gen es lu - stig fort.

trü - gen es lu - stig fort.

Sie tra - gen zu Dir, Ge - lieb - te, das

Sie tra - gen zu Dir, Ge - lieb - te, das

lieb - er - füll - te Wort; Du hörst es zu je - der

lieb - er - füll - te Wort; Du hörst es zu je - der

Stun-de, Du hörst es an je-dem Ort, Du hörst es zu je-der
 Stun-de, Du hörst es an je-dem Ort, Du hörst es zu je-der

cresc. *cresc.* *f*
cresc. *cresc.*

Stun - de, Du hörst es an je - dem Ort, an je - dem Ort,.....
 Stun - de, Du hörst es an je - dem Ort, an je - dem

p

Du..... hörst es an je - dem Ort.
 Ort,..... Du..... hörst es an je - dem Ort.

sf *sf*

Und hast Du zum nächtli - chen Schlummer ge -
 Und hast Du zum nächtli - chen Schlummer ge -

pp *pp* *p* *pp*

sempre pp *cresc.*
 schlos-sen die Au-gen kaum, so wird mein Bild Dich ver-fol-gen
sempre pp *cresc.*
 schlos-sen die Au-gen kaum, so wird mein Bild Dich ver-fol-gen
sempre pp *cresc.*

cresc.
 bis in den tief-sten Traum, so wird mein Bild Dich ver-fol-gen bis
cresc.
 bis in den tief-sten Traum, so wird mein Bild Dich ver-fol-gen bis
dim.

in..... den tief-sten Traum, bis in den tief - - sten,
 in..... den tief-sten Traum, den tief-sten
p

bis..... in..... den tiefsten, tief - sten Traum.
 Traum, bis..... in..... den tiefsten, tief - sten Traum.
pp *pp*