

Con Manos Vacías

Jesús Adrián Romero

♩ = 102

D#m7

F#C#

(sinte o flauta)

Bsus2

C#7

6

D#m7(add4)

F#sus2/C#

11

(bajo entra)

Bsus2

C#7

15

21

F#sus2 B6/9 C#7sus4

Estrofa 1 Con ma-nos va-cí - as ven - go a Ti - No ten - go na -

(guitarra)

Red

26

Ddim7 Dm7 G#m7(add4) 4fr.

da que dar - te - No hay na - da de - va - lor en -

Red

31

D#m7(add4) B6/9 G#m7 4fr. C#sus4 4fr.

mi - No pue-do im-pre - sio - nar - te

Red

36

C# 4fr. F# Bsus2 B

Estrofa 2 Te pue-do en - tre - gar - mi co - ra - zón -

Red

41

C#sus4 4fr. Ddim7 D#m(add2) D#m7 G#m7 4fr.

Pe - ro es - tá que - bran - ta - do — Re - cí - be - lo, —

Red. * Red.

46

D#m7 Bsus2 G#m7 4fr.

mi buen — pas - tor — Tú pue - des res - tau - rar -

* Red. *

51

C#sus4 4fr. C# 4fr. Bsus2 C#sus2 4fr. D#m

lo — Coro Pon - go mi vi - da a Tu ser - vi - cio, Se - ñor —

Red. * Red.

56

Bsus2 C#sus2 4fr. D#m

No se - rá mu - cho pe - ro la en - tre - go hoy —

* Red. * Red. * Red. *

61

Bsus2 C#sus2/B 4fr. D#m7 G#m7 4fr.

Y si mis ma - nos hoy va - cí - as es - tán _____ Pue - des lle - nar -

Red. * Red. * Red. *

66

D#m(add2)/A# A#sus4 D#m C# 4fr. Bsus2 C#sus2 sus4 4fr.

las con - Tu gran po - der - y a - mor - U - sa mis ma - nos, Se - ñor -

Red. * Red. *

70

D#m7 F#C#

(sinte o flauta)

Intermedio

74

B C#7

Red. * Red. *

78 **F#sus2** **B6/9** **C#7sus4**

Estrofa 1 (2) Con ma-nos va-cí - as ven - go a Ti - No ten - go na -

83 **Ddim7** **Dm7** **G#m7(add4) 4fr.**

da que dar - te. No hay na - da de va-lor en -

88 **D#m7(add4)** **B6/9** **G#m7 4fr.** **C#sus4 4fr.**

mi - No pue-do im-pre - sio - nar - te

93 **C# 4fr.** **F#** **Bsus2** **B**

Estrofa 2 (2) Te pue-do en-tre-gar - mi co - ra - zón -

98

C#sus4 4fr. Ddim7 Ddim(add2) Ddim7 Gdim7 4fr.

Pe-ro es-tá que - bran - ta - do. Re-cí - be-lo,

103

Ddim7 Bsus2 Gdim7 4fr.

mi buen - pas - tor Tú pue-des res - tau-rar -

108

C#sus4 4fr. C# 4fr. F#A# Bsus2 C#sus2 4fr. Ddim

lo. Coro 2 Pon-go mi vi - da a Tu ser-vi-cio, Se-ñor. (Pon - go mi

113

Bsus2 C#sus2 4fr. Ddim

vi - da, Se - ñor) No se-rá mu - cho pe-ro la en-tre-go hoy.

118

Bsus2 C#sus2/B D#m7 G#m7

Y si mis ma - nos hoy va - cí - as es - tán Pue - des lle - nar -

Red. * Red. * Red. * Red. *

123

D#m(add2)/A# A#sus4 D#m C# 4fr. Bsus2 C#sus2 4fr. D#m7 C#E# 4fr.

las con - Tu gran po - der - y a - mor - U - sa mis ma - nos, Se - ñor -

128

F# A#m Bsus2 C#sus2 4fr. D#m

Coro 3 Pon - go mi vi - da a Tu ser - vi - cio, Se - ñor (Pon - go mi vi - da, Se -

Red. * Red. *

133

Bsus2 C#sus2 4fr. D#m Bsus2

ñor) No se - rá mu - cho pe - ro la en - tre - go hoy Y si mis ma -

Red. * Red. * Red. * Red. *

138

C#sus2/B 4fr. D#m7 G#m7 D#m(add2)/A# A#sus4

nos hoy va-cí-as es - tán Pue-des lle-nar - las con- Tu

Rea * Rea * Rea *

143

D#m C# 4fr. Bsus2 C#sus2 sus4 4fr. D#m7 Final

gran po-der y a-mor U-sa mis ma-nos, Se-ñor (U-sa mis ma-nos, Se-ñor)

148

C#sus4 4fr. Bsus2 C#sus4 4fr.

U-sa mis ma-nos, Se-ñor (U - sa mis ma-nos, Se-ñor)

Rea

153

D#m7 C#sus4 4fr.

U - sa mis ma-nos, Se-ñor (U-sa mis ma-nos, u - sa mis ma-nos, u - sa mis ma-nos) U-sa mis ma-nos, Se-ñor

* Rea *

158

Bsus2 C#sus4 4fr. D#m7

U - sa mis ma-nos, u - sa mis ma-nos, u - sa mis ma-nos) U-sa mis ma-nos, Se-ñor (U - sa mis ma-nos,

(sinte o flauta)

163

C#sus4 4fr. Bsus2

u - sa mis ma-nos, u - sa mis ma-nos) U-sa mis ma-nos, Se-ñor (U - sa mis ma-nos, u - sa mis ma-nos)

168

C#sus4 4fr. D#m C# 4fr. B F#sus2

U - sa mis ma-nos, Se - ñor

rit.

Red. * Red. * Red. *